

LOHRS LÄSEKLUBB – Vårlista 2022



Nu kompletterar vi vår läselista med ytterligare titlar som du gärna får låna under våren. Läseklubben pågår t o m 31 augusti 2022 och höstens titlar finns förstås fortsatt tillgängliga. Trevlig läsning!

SKÖNLITTERATUR

Raja Bahari: Kontinentalbanan

I Beirut hoppas Nicolas att hitta sanningen om sin familj, den som hans mamma Nadia undanhållit. Han möter Pierre, mannen som var med när de flydde till Sverige. Han som nästan var som en far till Nicolas. Men vem är Pierre egentligen? Varför lämnade han Malmö? I Beirut försöker Nicolas förstå dels hur han har blivit den han är, dels vad Pierre, Nadia och den pappa han aldrig träffat har betytt. Oväntade minnen väcks till liv.

J. P.O'Connell: Hotel Portofino (utkommer 1 mars 2022)

En livlig roman om en brittisk familj som öppnar ett lyxhotell på den italienska Rivieran under 1920-talet. Snart börjar problemen för Bella Ainsworth, en av ägarna. Hon har ont om både personal och pengar och hennes överklassgäster är krävande. Dessutom har hon blivit måltavla för en korrupt politiker. Hotellet kräver allt av henne, men hon har också sin egen familj att oroa sig för som kämpar med sviterna efter första världskriget.

Karin Erlandsson: Hem

Ålands historia berättas ur kvinnornas och barnens perspektiv. "Hem" är en kollektivroman där olika människors livsberättelser, från 800-talet till nutid, avlöser varandra. Alltid måste någon bege sig ut på havet medan någon annan stannar kvar och tvingas förhålla sig till personens frånvaro.

Nathalie Ginzburg: Små dygder

Essäerna utspelar sig i efterkrigstidens Europa. Författaren skriver om förhållanden som formar våra liv: vänskap, äktenskap, föräldraskap. Från den italienska landsbygden, där Ginzburg levde i exil under fascismen, rör sig texterna vidare till 60-talets London och några miserabla år av hemlängtan. Hur känns det att evigt bo i exil?

Abdulrazak Gurnah: Efterliv

Som liten flicka lämnas föräldralösa Afiya hos en avlägsen släkting när hennes äldre bror tar värvning hos de tyska kolonialtrupperna. Hon växer upp med en bildningstörst, men tvingas foga sig i kvinnans begränsade plats i samhället. Efter kriget återvänder inte brodern. Det gör i stället en annan ung man – Hamza – som såldes till krigsmakten av sin familj och har sårats svårt i kriget. Liksom Afiya kan han läsa, och de båda förälskar sig i varandra på avstånd.

Malin Haawind: De kom från öar

Romanen är den första delen i trilogin om Dagmar, en ung kvinna från Gotland, och Holger, sjömannen från Skärhamn, som handlar om deras första möten tills de bildar familj. Samtidigt är det en bok om det svenska folkhemmet.

Helon Habila: Resenärer

En nigeriansk man har följt med sin amerikanska konstnärsfru till Berlin. Där träffar han på andra resenärer från den afrikanska kontinenten: en ung man som tagit sig från Malawi till Europa för att studera film men som nu lever i en övergiven kyrka utan giltiga papper, en läkare som flytt kriget i Libyen, en ung kvinna från Zambia som är på väg att besöka sin brors mördare, en somalisk man som fått överge sin älskade livsmedelsbutik. De har helt olika bakgrund, men i Europa luckras gränserna mellan dem snart upp.

Sergej Lebedev: Debutant

En äldre man, en rysk emigrant, avlider på uteserveringen till en välbesökt restaurang i en europeisk småstad. Stamgästen Vyrin, eller herr Michalski enligt passet, får ett plötsligt stick, som från en geting. När han vänder sig om får han syn på en man som hoppar in i en bil med främmande nummerplåt. Och mycket snart tvingas han inse det han befarat att den ryska underrättelsetjänstens långa arm har hunnit ifatt honom.

Édouard Louis: En kvinnas frigörelse

Författaren fortsätter att skriva om sin egen familj. Han tecknar ett ömsint, inkännande porträtt av sin mor, av hennes vilja och förmåga att slå sig fri – och hans eget såriga förhållande till henne. En gripande berättelse om upprott och försoning.

SPÄNNINGSROMANER

Malin Persson Giolito: I dina händer

Redan någon timme efter larmsamtalet hämtas 14-åriga Dogge till förhör. Jämnåriga Billy är skjuten på lekplatsen där de brukade hänga som små, och Dogge höll i vapnet. Den engagerade lokalpolisen, de ensamstående mammorna, ägaren av livsmedelsbutiken på torget – ingen är skonad i ett samhälle där gängvåldet tar över och barn dödar barn. Och vem tar ansvar för att det aldrig händer igen?

Hillary Clinton Rodham & Louise Penny: I terrorns grepp

En ny president har tagit över efter en kaosartad tid i amerikansk politik. För att tysta sina hårdaste kritiker och ena det splittrade landet utser presidenten sin politiska rival Ellen Adams till utrikesminister. När en rad terrorattacker sker måste den nytillträdde utrikesministern visa vad hon går för. Ellen Adams inser snart att landet är utsatt för en konspiration och att insatserna är högre och landets fiender närmre än hon kunnat föreställa sig.

Veronica Sjöstrand: Den svarta dolken

Stella Rodin, motvillig arvtagerska till anrika Rodins auktionshus, tvingas överge Edinburgh och sitt jobb som expert på konstförfalskningar och återvända till familjehemmet i Stockholm. Hennes pappa ligger i koma, auktionshuset är i kaos och Stella är den enda som kan återupprätta dess forna glans. Samtidigt skakas Stockholm av rasistiska mord utförda med SS-dolkar. När Stella upptäcker att hennes far handlat med nazistiska föremål inser hon att familjen Rodin kan ha kopplingar till morderna.

FAKTA OCH BIOGRAFIER

Dag Sebastian Ahlander: Romarrikets undergång

Det blomstrande romarriket lade grunden till vårt moderna samhälle. Rötterna till västerländska grundvärderingar, demokrati och rättsskipning hittas där. Även det filosofiska och naturvetenskapliga tänkandet formades under denna viktiga epok. Men år 476 e.Kr. rasade riket samman. Hur kunde det hända?

Elin Cullhed: Eufori

Augustprisvinnaren Eufori är en fantasi om Sylvia Plaths sista år i livet. Läsaren möter en förtvivlad, uppspelt, svartsjuk och grandios författare med sin kärlek till barnen, längtan efter att få skriva och frustrationen över maken Ted Hughes ovilja att dela ansvaret.

Nadim Ghazale och Sara Nygren: Min väg från flykting till hela Sveriges polis

Nadim Ghazale var sju år när han flydde med sin familj från kriget i Libanon. 30 år senare är han polisen som kämpar för Sverige, mot grov brottslighet och rasism. Sommaren 2021 var han sommarpratare. I boken berättar han om flykten, skulden, ilskan och kärleken.

Edvard Hollertz: Tåget stannar här inte längre

Edvard Hollertz har kört kors och tvärs för att hitta den omtalade klyftan mellan stad och land. Ibland anar han den, men framförallt finner han en levande kultur, nystartade företag och ett flyttlass som bytt riktning, bort från stadens stress. Hur ser landsbygden ut från landsbygdens perspektiv?

Rosemarie Sullivan: Så förråddes Anne Frank

Många har läst berättelsen om 13-åriga Anne Frank, som gömde sig för nazisterna i två år – för att sedan bli avslöjad och skickad till ett koncentrationsläger. Många av dem har ställt sig frågan: Vem förrådde Anne Frank och hennes familj? Och varför? Nu - 75 år senare – finns det mer kunskap, tack vare ny DNA-teknik, mer sofistikerade undersökningsmetoder och ett internationellt team, lett av tidigare FBI-agenten Vince Pankoke.