



Lohrs Läseklubb 2019-2020: Vårlista

Under våren fyller vi på läseklubben med nya titlar: Romaner, deckare, biografier, fakta. Höstböckerna finns förstås kvar. Hoppas att du hittar många favoriter!

Trevlig läsning!

SKÖNLITTERATUR

- **Pat Barker: Flickornas tystnad (kommer ut i mars)**

Där Iliaden berättar om männen som stupade vid belägringen av Troja, vill Pat Barker istället gestalta hur deras mödrar minns dem, hur de var som barn och den sorg de lämnar efter sig.

- **Ulrich Alexander Boschwitz. Resenären**

Författaren skrev den här omskakande romanen direkt efter Kristallnatten 1938 och den publicerades för första gången i Tyskland 2018. På kvällen den 9 november 1938 bankar det på dörren till familjen Silbermanns våning i Berlin. Otto Silbermann räddar sig ut genom baddörren.

- **Doris Dahlin: Ogjort**

Städerskan Elena kommer inte från Sverige, hon kan inte mycket svenska, men hon ser och hör och förstår sig på kroppsspråket. Så hon skapar oro i byn i Västerbotten där hon arbetar.

- **Jona Elings Knutsson: Krokodilens vändkrets**

En udda roman om äktenskap, moderskap och dotterskap men framförallt små krokodiler som en kosmonaut får i present och örstås inte förblir små.

- **Peter Handke: Målvaktens skräck vid straffspark; Kort brev till långt farväl; Långsam hemkomst**

Passa på att lära känna nobelpristagarens verk genom att läsa tre av hans kända romaner.

- **Marc Levy: Någon som du**

En underhållande feelgoodroman med oväntade möten och charmiga karaktärer. Det är en berättelse som leker med våra fördomar och firar våra olikheter.

- **Karina Sainz Borgo: Natt i Caracas**

Romanen skildrar en kvinnas desperata försök att överleva ett samhälle, där laglöshet, våld och hyperinflation hör till vardagen. Många försöker att ta sig ut ur Venezuela.

- **Arash Sanari: Sverigevänner**

När Arash och hans familj kommer till Sverige från krigets Iran i mitten av 80-talet har pappa Jamshid bestämt att de genast ska bli så svenska som möjligt. Det är dock allt annat än lätt.

- **Edward St. Aubyn: Dunbar**

Henry Dunbar var länge en global mediemogul med oinskränkt makt. På ålderns höst har han låtit döttrarna Abby och Megan ta över affärerna, bara för att inse att deras maktlystnad mer än väl mäter sig med hans egen.

- **Viet Thanh Nguyen: Flyktingar**

Författaren flydde från Vietnam som barn. Hans novellsamling "Flyktingar" rekommenderas bl. a. i Lundströms Bokradio. I åtta berättelser skildrar han människor som står med fötterna i två världar, med dubbla identiteter och vacklande lojaliteter.

- **Olga Tokarczuk: Spel på många små trummor**

De 21 novellerna i "Spel på många små trummor" bildar en kör av egensinniga röster som lyser av berättarkraft. Det handlar om saga och verklighet, storstad och landsbygd, och att förlora och hitta sig själv.

SPÄNNINGSLITTERATUR

- Lars Andersson: De Gaulles dotter och kommissarie Ringer

Vårvinter 1964. På Fyrisåns is i Uppsala förolyckas en ung man på ett sätt som förbryllar Uppsalapolisen. Kriminalkommissarie Leonard Ringer reser till industristaden Karlskoga, till den dödes familj, arbetskraftsinvandrare från ett ödessargat Europa.

- Jørn Lier Horst: Det innersta rummet

När den tidigare Arbeiderparti-kämpen Bernhard Clausen dör och man hittar 80 miljoner kronor i kontanter i hans stuga förstår justitieministern att de ställts inför ett mycket känsligt fall. En hemlig efterforskningsgrupp sätts ihop.

- Ambrose Parry: Där inget vissnar mera

I Edinburghs gamla stadsdelar påträffas på kort tid flera döda unga kvinnor. Samtliga bär spår av en utdragen, plågsam död. Läkarstudenten Will och tjänsteflickan Sarah försöker att lösa fallen.

BIOGRAFIER/MEMOARER/FAKTA

- Susan Orlean: Biblioteket

Branden i centralbiblioteket i Los Angeles 1986 var den största biblioteksbranden i USA:s historia, med en halv miljon förstörda böcker. 30 år senare försöker journalisten Susan Orlean lösa frågan om vem som startade branden och gör research i bibliotekets historia.

- Géraldine Schwarz: Medlöparna

Géraldine Schwarz gripande släkthistoria är en uppgörelse med den tystnad som omgärdat medlöparna, i såväl Tyskland som övriga Europa. Den sträcker sig från andra världskriget till våra dagar och frågar sig: vad händer med en kontinent som inte förmår minnas sitt egentliga arv?