

Höstens böcker i Lohrs Läseklubb 2016-2017



Välkommen till ett nytt år i vår Läseklubb (1 sept. 2016 till 31 aug. 2017). Ett medlemskap kostar 390 kr, där ingår 15 % rabatt vid bokköp och du får behålla en bok när du avslutar läsåret. Läseklubben innehåller sammanlagt ca. 70 titlar som delas upp i en höst- och vårlista. Givetvis inkluderas Augustprisvinnare och Nobelpristagare.

SKÖNLITTERATUR

- **Emmy Abrahamson: Hur man förälskar sig i en man i en buske**

Julia har flyttat från Sverige till Wien och arbetar där som språklärare. Livet är lagom tråkigt tills hon möter Ben, en hemlös man som bor i en buske. Hur ska det gå för dessa två människor som lever väldigt olika liv?

- **Lena Acebo: Världens vackraste man**

Två väldigt omaka systrar, den ena pensionerad lärare, den andra hemmafru, har haft olika uppväxt fastän de har samma föräldrar. För att förbättra relationen sinsemellan åker de tillsammans på semester till Mallorca. Resan blir inte alls som planerad.

- **Gerbrand Bakker: Omvägen**

En kvinna vistas på en gammal bondgård i Wales med vita gäss som enda sällskap. En dag knackar en ung man som behöver hjälp på dörren. Han får stanna över natten men blir kvar längre än så. Hemma i Holland letar hennes make förtvivlat efter sin försvunna hustru.

- **Johan Carle: Små grodorna**

Göteborgaren Johan Carles debut handlar om det lilla samhället Klingared utanför Borås. Regnet öser ner på midsommarafton och läsaren lär känna ett antal olika karaktärer och deras liv. Humoristisk underhållningsroman om det lilla samhällets invånare.

- **Stefan Einhorn: Pappan**

Romanen är en blandning av fantasi och fakta. Den handlar om den svåra relationen mellan en son och hans far samt om vad man bör och inte bör berätta om en person som inte längre finns kvar.

- **Anne Enright: Den gröna vägen (även på engelska)**

Fyra syskon har alla lämnat sin barndomsstad vid den irländska atlantkusten och lever olika liv på andra ställen i världen. När deras mor ber dem att fira en sista jul tillsammans i barndomshemmet innan det säljs tvingas de att möta varandra vilket inte helt enkelt.

- **Elena Ferrante, Hennes nya namn (del 2) (utk. september)**

Del två börjar där del ett slutar. De båda väninnorna Lila och Elena mognar till unga kvinnor och tvingas betala ett smärtsamt pris för det, var och en på sitt vis.

- **Sabine Forsblom: Maskros gudens barn**

Romanen skildrar arbetarklassen och deras liv på 70-talet i en småstad i Finland. Det är en uppväxtskildring som beskriver vardagens tristess men även glädjen över t.ex. familjeutflykter. Huvudpersonen befinner sig i brytningen mellan barndom och vuxenhet.

- **Francoise Frenkel; Ingenstans att vila sitt huvud (utk. september) (även på franska)**

1921 öppnar Francoise Frenkel, polsk-judisk kvinna, den första franska bokhandeln i Berlin men tvingas stänga den några dagar före krigsutbrottet 1939. Hon är tvungen att fly till Frankrike. Romanen skildrar åren med bokhandeln.

- **Matt Haig: Människorna (även på engelska)**

Matematikprofessorn Andrew Martins kropp har övertagits av en utomjording som ska radera en stor upptäckt som Andrew har gjort. Uppdraget blir svårare än planerat - för vid sidan av all orättvisa finns underbara saker på jorden: som musik, poesi, jordnötssmör och kärlek.

- **Dörte Hansen: Körsbärslandet (även på tyska)**

I många år har Vera Eckhoff bott i Olland. Hon är ett flyktningbarn från Ostpreussen som hela sitt liv har känt sig som en främling i byn. Tills den dagen då Veras systerdotter Anne och hennes lille son Leon står framför dörren.

- **Yuri Herrera: Tecken som föregår jordens undergång (utk. oktober)**

Makina får uppdraget att ta sig från Mexiko över gränsen till USA, dels för att överlämna ett brev till sin bror, dels för att leverera ett mystiskt litet paket inslaget i ett gyllene tygstycke. Resan innebär en mängd provningar och utmaningar och förändrar hennes liv.

- **Roy Jacobsen, Vitt hav (utk. september)**

1944 återvänder Ingrid till sin barndomsö i Nordnorge i tron att hon är helt ensam. Hon lägger ut nät och rustar inför vintern, går runt över ägorna som när hon var ett litet barn och hoppas att hennes familj snart ska få mötas igen.

- **Jamaica Kincaid, Min mors självbiografi**

Xuela Claudette Richardson berättar om sitt liv på den karibiska ön Dominica. Redan som nyfödd är hon utlämnad till sig själv: modern dör i barnsäng och fadern lämnar bort henne till sin tvätterska. Som barn hanterar hon sin ensamhet genom att hänge sig åt allt sinnligt.

- **Ola Larsmo: Swede Hollow**

Vinter 1897 samlas en brokig skara svenskar i "Swede Hollow", en ravin i Minnesota och lever där ett eländigt liv. Eftervärlden missaktar dem av rädslan att vår självbild kan förändras. Då världen åter präglas av migration stiger de fram på nytt och kräver att bli sedda.

- **Chigopzie Obiama: Fiskarmännen**

Romanen skildrar fyra bröders uppväxt i 1900-talets Nigeria. Pojkarna är oskiljbara tills de en dag får höra en fruktansvärd spådom om hur en av bröderna kommer att dö. Detta förändrar deras förhållningssätt mot varandra.

- **Carin Ormestad: Det nionde brevet**

När Lea Höjer begravs på Gräsö dyker en främmande man upp. Han river upp minnen hos Leas son Walter. En sommar träffade nämligen Walter Hana från tivolit och trotsade alla krafter som ville skilja dem åt. Men efter sommaren var lägret nerbrunnet och Hana försvunnen.

- **Georges Perec: En man som sover**

Perecs klassiska roman översattes för första gången till svenska 1967. Den handlar om en ung man som bestämmer sig för att kapa banden till sitt tidigare liv, sluta sig inom sitt skal och låta sig omslutas av en total likgiltighet.

- **Max Porter: Sorgen bär fjäderdräkt (utk. oktober)**

Romanen är en parafra på Ted Hughes berömda diktsamling om kråkan och en utsökt poetisk blandning av novell, fabel och essä om sorg och kärlek.

- **Marilynne Robinson: Två systrar (utk. november) (även på engelska)**

Författarens lovordade debutroman handlar om två föräldralösa systrar som växer upp hos sin excentriska moster. Boken skildrar flickornas mycket skilda vägar till frigörelse.

- **Meg Rosoff: Jonathan bortom all kontroll**

En relationskomedi av årets Alma-pristagare. Jonathan bor ihop med sina hundar som vill ordna upp husses kaotiska liv med olagligt boende, märklig chef och en flickvän som vill gifta sig med en mer strukturerad man - men förmår de detta?

- **Björn Runeborg: Estonia**

En komplex berättelse om närhet och distans och problemet att kunna förstå varandra. Petter har estniska rötter och arbetar på en bank i Estland, hans fru hälsar på. För att glädja henne bokar han om returbiljetten till en färd med Estonia.

- **Lutz Seiler: Kruso (även på tyska)**

Kruso utspelar sig från sommaren 1989 fram till murens fall och blev en storsäljare i Tyskland. Den unge litteraturstudenten Edgar tar ströjobb på Hiddensee och träffar då Kruso, en slags gudfar på ön, som visar honom en helt annan verklighet än den vanliga.

- **J. Ryan Stradal: Mat och kärlek i Minnesota**

Författarens debutroman handlar om Lars Thorvald som lämnas av sin fru. Hans uppgift är nu att ensam uppfostra deras lilla dotter och föra vidare sin kärlek till matlagning till henne. Dock dör han i en hjärtinfarkt. Dottern Eva blir ändå en mytomspunnen mästarkock.

- **Kim Thuy: Vi**

Bao Vis familj hade byggt upp en förmögenhet i fastighetsbranschen i Vietnam men var tvungen att fly. Vi läser om familjens flykt till uppbyggnaden av en ny tillvaro i Kanada där mamman arbetar som diskare och storebror känner sig ansvarig för familjens försörjning.

- **Linn Ullmann: De oroliga (utk. oktober)**

Författaren erbjuder en gränsöverskridande roman där barn vill vara vuxna och vuxna som skulle föredra att vara barn.

- **Franz Werfel: En kvinnas blekblå handskrift**

Klassiker som utspelar sig i Wien 1936. Sektionschefen Leonidas fyller 50 år och tar emot en mängd gratulationspost, bland annat ett brev skrivet av en kvinna som hans maka helst inte bör veta om.

- **Charlotta von Zweigbergk: Fattigfällan**

Beata, egen företagare med två vuxna barn, har blivit sjukskriven. Eftersom hon inte blir bättre utförsäkras hon efter flera år. Hon fastnar i en oändlig byråkrati och en ond cirkel börjar.

SPÄNNINGSROMANER

- **Ann Cleeves: Tomma luften (även på engelska)**

Tre vänner från studietiden spenderar tillsammans med sina partners en helg på Shetlandsöarna. Plötsligt har den ena kvinnan försvunnit och hittas senare död. Ett mejl som verkar vara ett avskedsbrev gör situationen mycket mer komplicerad.

- **Elly Griffiths: En kvinna i blått**

En kvinna iklädd blå morgonrock hittas död i ett dike utanför det religiösa samhället Walsingham i Norfolk. Samtidigt har rättsarkeolog Ruth Galloways prästväninna fått hatiska brev med referenser till ortens historia och "en kvinna i blått." Det måste finnas ett samband.

- **Robert Harris: En officer och spion**

En roman med thrillerkänsla. Den fransk-judiske officeren Alfred Dreyfus döms mot sitt nekande för att ha överlämnat hemliga dokument till tyskarna. Dock misstänker den franske officeren Georges Picquart snart en konspiration.

- **Håkan Nesser: Eugen Kallmanns ögon**

Efter att ha förlorat sin fru och dotter i en färjeolycka vill lärare Leon byta miljö och flyttar till en mindre stad i Norrland. Där blir han efterträdare för den avlidne magister Eugen Kallmann, men dog magister Kallmann verkligen en naturlig död?

- **Malin Persson Giolito: Störst av allt**

På Djursholms gymnasium händer någonting som inte ska hända. 18-åriga Maja ställs inför rätten, anklagad för att tillsammans med sin pojkvän ha skjutit klasskamrater. Författaren bevittnar en krackelerande fasad av ett ekonomiskt välmående samhälle.

- **Dolores Redondo: Den osynlige väktaren**

Den första av tre delar i en baskisk deckartrilogi. Polisen Amaia Salazar återvänder till sin barndomsby för att utreda mord som verkar vara en seriemördares dåd. Eller kan förövaren vara ett mytologiskt väsen?

- **Tomas Rydahl: Eremiten**

I bagageluckan på en bil i Fuerteventura hittas en död pojke. Ingen verkar sakna honom vilket engagerar eremiten Erhard som inte kan släppa fallet.

- **H-K Rönnblom: Död bland de döda**

H-K. Rönnblom tillhörde till de stora svenska kriminalförfattarna under 50- och 60-talet, nu släpps några titlar igen. Läraren och historikern Paul Kennet bor i ett rum på ett pensionat där en tjänsteman har hittats död. Kan det finnas ett brott bakom dödsfallet?

FAKTA/REPORTAGE

- **Henrik Brandao Jönsson: Best of Randao**

Tolv reportage från olika platser i världen: Havanna, Brasilien, Kap Verde med flera. Författaren är sedan 15 år tillbaka DNS korrespondent i Latinamerika och själv bosatt i Rio.

- **Abdi Elmi/Linn Bursell: Gå bara: Min flykt från Somalia till Sverige**

Boken är tonåringen Abdi Elmis egen berättelse om kriget i Somalia, den farliga resan genom Sahara och över Medelhavet och till slut kampen för att få ett rimligt liv i Europa.

- **Roland Hallberg: Rytm**

Den här filosofiska tänkeboken om rytm är unik. Den tillför nya perspektiv på rytms betydelse för kultur och livsuppfattning. Lika viktig som takten och rytmen är inom musiken är den också inom andra områden av mänsklig kultur.

- **James Wood: Så nära livet man kan komma (utk oktober) (även på engelska)**

Litteraturkritikerns James Woods högst personliga resa in i några av världslitteraturens mest intressanta romaner. Han försöker även att besvara varför något som är påhittat kan beröra en läsare så mycket.

- **Elisabeth Åsbrink: 1947**

Författaren skriver om världsläget 1947: om en värld som på gott och ont börjar ta form, där idéer om demokrati och medbestämmande föds och där en gammal ordning faller samt en ny tar vid.

BIOGRAFIER/MEMOARER

- **Peter Englund: Jag kommer ihåg (utk. oktober)**

Med hjälp av 500 mikrominnen skildrar Peter Englund ett 60-tal som många minns. Men hur väl stämmer våra minnen egentligen?

- **Elsie Johansson: Riktiga Elsie (utk. september)**

Ett tidsdokument där Elsie Johansson berättar om sitt liv – från Fattigsverige till en tillvaro som prisbelönt författare.

- **Kristina Kappelin: Påven som kom ner på jorden (utk. oktober)**

Italienkännaren Kristina Kappelin tecknar ett porträtt av påve Franciskus som har valt en annan väg än sina företrädare.

- **Mikael Lindnord: Arthur (utk. september)**

Boken om gatuhunden Arthur som inte lämnade sportaren Mikael Lindnord och hans team under VM i Ecuador. Till slut hamnade hunden hos Mikael i Örnsköldsvik.

- **Lena Thörnqvist: Ingrid Vang Nyman (utk september)**

En biografi om konstnären och modernisten Ingrid Vang Nyman (1916-1959) och hennes livsöde. Alla känner Pippi Långstrump men få vet att illustratören kom från Danmark och att det var hon som på 1940-talet lyckades bryta Elsa Beskow-idealet i den svenska barnlitteraturen.

- **Joyce Carol Oates: Det förlorade landskapet**

Här följer vi Joyce Carol Oates under sin uppväxt i en småstad på 50- och 60-talet i Amerika. Det existerande våldet och fattigdomen skildras men även möjligheter och hopp om framtiden.

