



Lohrs Leseclubb: vårlista 2021

Under våren fyller vi på med ett flertal nya titlar: Romaner, deckare, biografier, fakta. Hoppas att du hittar många favoriter!

Trevlig läsning!

SKÖNLITTERATUR

- **Octavia E. Butler och Judith Kiroso: Tidens länkar**

En ung författare förflyttas mellan sitt hem i Los Angeles 1976, och en bomullsplantage i Maryland på 1800-talet. Vistelserna i det förflutna blir allt längre och den unga kvinnan blir allt mer intrasslad i plantagens gemenskap. Hon räddar sin ägares son och deras öden sammanflätas för evigt.

- **Inger Edelfeldt: Om snö och guld**

Mirandas mamma ser henne som destruktiv, pappan är sällan hemma, i skolan betraktas hon som konstig. Denna utsatta uppväxt överlever Miranda genom att fantisera och att teckna. Men till slut brister det. Utsattheten och avsaknaden av närhet driver henne att göra något.

- **Louise Glück: Vild iris**

Novellpristagaren i Litteraturs diktsamling handlar om trädgårdens blommor, den poetiska trädgårdsmästaren och trädgårdens allvetande metafysiska gud. Louise Glück berör frågor om livet och förgänglighet.

- **Ingrid Kampås: I väntan på kometen**

Anna och Stefan blir skolkompisar på 60-talet, de har båda en speciell uppväxt och även en väldigt nära relation till varandra. Många år senare, som vuxna med helt skilda liv, träffas de av en slump igen. Läs en roman om kärlek och försoning.

- **Åsa Leijon: Att drunkna tyst**

Sedan Jannica steg av bussen vid stora vägen, sent en fredagskväll i början av sommarlovet, har ingen sett henne. Den enda som vet vad som verkligen hände är Minna, Jannicas lillasyster. I byn på den uppländska landsbygden hanterar alla sorgen, saknaden och skulden på sitt eget sätt, och alla har en hemlighet.

- **Sofie Ljungman: För kännedom**

Efter tio års studier vid Cambridge återvänder Versilii till Sverige och tar motvilligt anställning som laboratorieassistent. En dag, nyss fyllda trettiofyra, slår det honom att han råkat laborera bort det mest essentiella i tillvaron: kärleken. För att alls våga ge sig i kast med experimentet kärlek skriver han ett kontrakt med sig själv. Det blir ett kontrakt som såväl öppnar som stänger dörrar.

- **Maja Lunde: Przewalskis häst**

Läsaren följer genom tre berättelser zoologen Michail från S:t Petersburg, som på 1880-talet reser till Mongoliet för att jaga de mytomspunna hästarna, veterinären Karin, som leder arbetet med att återföra vildhästarna till stäpperna efter Sovjetunionens fall på 1990-talet, och Eva, som år 2064 kämpar för att kunna bo kvar på sin gård i Norge tillsammans med dottern Isa, samtidigt som världen faller samman.

- **Roy Jacobsen, Annelies Pitz: Mannen som älskade Alaska**

Den tyske vetenskapsmannen och äventyraren Fritz Dörries (1852–1953) uppsökte jordens mest ogästvänliga platser där han fångade vilda djur och samlade växter och fjärilar, som sändes till museer i Europa. Han korsade hela Japan till fots samtidigt som det pågick krig i landet och reste med släde tvärs genom det sibiriska landskapet. Ett liv av farliga strapatser, kyla och lidande, men också av enastående skönhet.

- **Lydia Sandgren: Samlade verk**

Augustvinnaren Lydia Sandgren skildrar ett Göteborg på 80-talet och nu. Romanen handlar om en förläggare, hans försvunna maka samt ungdomsvännen som har blivit konstnär. Göteborgarna kommer att känna igen sig i skildringarna.

- **Yoko Tawada: Sändebudet**

Författarens nya bok är en utochivänd dystopi, som ändå visar en stor portion humor. Japan har efter en katastrof isolerat sig från omvärlden. Barnen blir svagare, medan de äldre tycks odödliga. Här lever pojken Mumei, som inger ljus och hopp med sin gammelmorfar Yoshiro.

SPÄNNINGSLITTERATUR

- **Anki Edvinsson: Snöängeln**

Tre tragiska händelser sker, en pojke hoppar från en bro, en kvinna hittas mördad i sitt hem, en tonårsflicka försvinner spårlöst. Charlotte von Klint och Per Berg vid Umeåpolisens börjar se tecken på att allt hänger samman, det handlar om narkotika.

- **Ragnar Jonasson: Snöblind (kommer ut i februari)**

I en isolerad fiskeby på norra Island upptäcks en ung kvinna halvnaken i snön, blödande och medvetslös. Samtidigt har en äldre, uppburen författare avlidit. Ari Thór - nybliven polis på sin första postering, långt från flickvännen, dras rakt in i ett samhälle där det inte går att lita på en enda människa.

- **Max Seeck: Den trogne läsaren**

En finsk thriller som utspelar sig under några vintriga dagar i Helsingfors. Kommissarie Jessica Niemi kallas till en villa där polisen efter ett larm har funnit en kvinna brutalt mördad.

Hennes man är en känd författare som just denna kväll är iväg på ett framträdande. På natten när en polis hjälper honom hem råkar de båda ut för en bilolycka och omkommer. Men strax därefter skymtas författaren på en kamerasekvens från tunnelbanan i Helsingfors.

BIOGRAFIER/MEMOARER/FAKTA

- Björn Berge: Länder som har försvunnit 1840-1970

Riken uppstår och går under. Nya stater etableras och upplöses efter några år. Den fascinerande historien om några av dessa försvunna länder väcks här till liv. Björn Berge tar oss med på en spännande upptäcktsfärd till jordens alla hörn, från djupa djungler och ödsliga öknar till myllrande städer och folkrika jordbruksbygder.

- Jung Chang: De osannolika systrarna Soong: kvinnorna i centrum av Kinas moderna historia

Författaren av "Vilda svanar" återvänder med en gripande berättelse om kärlek, krig, intriger och förräderi. Genom att skildra tre kvinnors liv följer läsaren en resa från Kanton i Kina till Hawaii och New York, från Japan till hemliga mötesrum i Moskva och maktens korridorer i Taiwan.

- Gunnel Karlsson: En kvinna i regeringen: Statsrådets Ulla Lindströms liv och arbete

I tolv års tid var Ulla Lindström (1909–1999) ensam kvinna i regeringar ledda av Tage Erlander. Som minister lade hon grunden till den svenska jämställdhetspolitiken, med tvåförsörjarfamilj och barnomsorg i samhällets regi, och hade också ansvar för konsumentfrågor och u-landsbistånd. År 1958 blev hon den första kvinnan som tjänstgjorde som tillförordnad statsminister. I den samtida pressen beskrevs hon ofta som en kvinna som gjorde "fel" både som kvinna och som politiker; hon pratade för mycket och hon neg inte vid den engelska drottningens statsbesök.

- Anna-Lena Laurén: Sammetsdiktaturen

I boken ger journalisten Anna-Lena Laurén en inblick i det politiska spelet i Kreml och följer med hem till köken hos vanliga ryssar. Levande och personligt ger författaren värdefulla inblickar i vardagen i ett av världens mest motsägelsefulla och fascinerande samhällen.